

# HOSSEGOR

## Par lac et lande...

LETTRE INFOS DE L'ASSOCIATION LITTÉRAIRE  
DES AMIS DU LAC D'HOSSEGOR

Mardi 2 décembre 2014 — N° 118

23, avenue Ed. Rostand – 40150 Hossegor –  
[eric.gildard@orange.fr](mailto:eric.gildard@orange.fr) – Site : [lesamisdulac.fr](http://lesamisdulac.fr)

*La reproduction des textes et des photos qui paraissent dans nos lettres  
Sont strictement interdites sans autorisation (droit de propriété)*

**La LIBERTE ! Ils ont osé...**

*18 auteurs d'ici ont écrit quelques pages sur  
LA LIBERTE, la leur, comme ils la vivent...  
au quotidien. Ce qu'ils en pensent, les  
incidences et leurs souhaits... Le livre sera  
présenté vendredi 5 décembre à la soirée  
littérature, musique, chanson et  
gastronomie... Disponible dès le samedi 6 aux  
Editions « Lac et lande » à Hossegor.*

**Serge Labégorre : des épreuves de feu et de lumière dans le ciel Seignossais !**



Les Amis du lac connaissent bien Serge Labégorre, nous l'avons déjà présenté lorsqu'il est venu exposer au Sporting-Casino d'Hossegor. Cette fois-ci c'est un autre rendez-vous assez exceptionnel auquel il nous fut donné d'assister, l'inauguration à Seignosse, dans la Zone artisanale, aux portes de Tosse, de la **Fondation LABÉGORRE** voulue et créée par sa fille Sophie.

*Serge Labégorre devant deux de ses œuvres et ci-contre à l'heure des discours : la secrétaire de la Fondation, Denis Tillinac, Sophie Labégorre et son père Serge. (photos E.G.) - Parmi la foule d'amis nous avons reconnu le nouveau maire de Seignosse, de nombreuses personnalités de la vie civile (comme on dit) mais aussi et surtout des amateurs, et amoureux de la peinture comme Denise Escarnot présidente de l'association des peintres de Seignosse, Maud Voituriez vice présidente des peintres d'Hossegor, André Malsan, Nadine Lartigau...*



Inauguration de la « Fondation » suite : *Vue partielle de la salle d'expo – Sophie prend de la hauteur pour son discours d'hommage à son père et pour les remerciements à tous ceux qui l'ont aidée (devant un tableau de femme très remarqué) – Le tableau ci-dessous abandonne le rouge et le noir au profit du vert...* Photos les Amis du lac E.G.



**ATTENTION dernier délai... Ne manquez-pas ce rendez-vous ! C'est une fois par An !**

**Grande soirée gastronomie, musique, chanson, littérature et poésie !**

# **HOSSEGOR, DANS L'AIR DU TEMPS !**

**vendredi 5 décembre** – *Au Lacotel, au fond du lac d'Hossegor*

19 h : Accueil des convives et des invités. - 19 h 15 : Apéritif de bienvenue – Amuse-gueules  
20 h 30 : **Repas** - 22 h : Animation musicale, chants et jeux... (*Attention place limitée*)

**Fiche d'inscription à retourner dernier délai par mél dès ce matin mardi.**

Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Code postal : \_\_\_\_\_ Ville \_\_\_\_\_

Tél. Portable \_\_\_\_\_

**Courriel** : \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_

Nombre de personnes : \_\_\_\_\_ X 35,00 euros = \_\_\_\_\_ *Joindre le paiement à l'ordre des*

## **L'HOMME QUI PLANTAIT DES ARBRES (A Hossegor on plante des Pins...)**



Un récit de Jean Giono\*,  
dit par Philippe Noiret  
Scénario et dessins de Frédéric Back  
« *L'homme qui plantait des arbres* », la  
bouleversante histoire de Jean Giono  
est disponible en lecture sur INA -  
D'une limpidité remarquable, ce texte  
nous transporte en Provence et retrace  
l'incroyable histoire (imaginaire) d'un  
homme qui change le monde à son  
échelle sans attendre quoi que ce soit  
en retour. Un bijou.

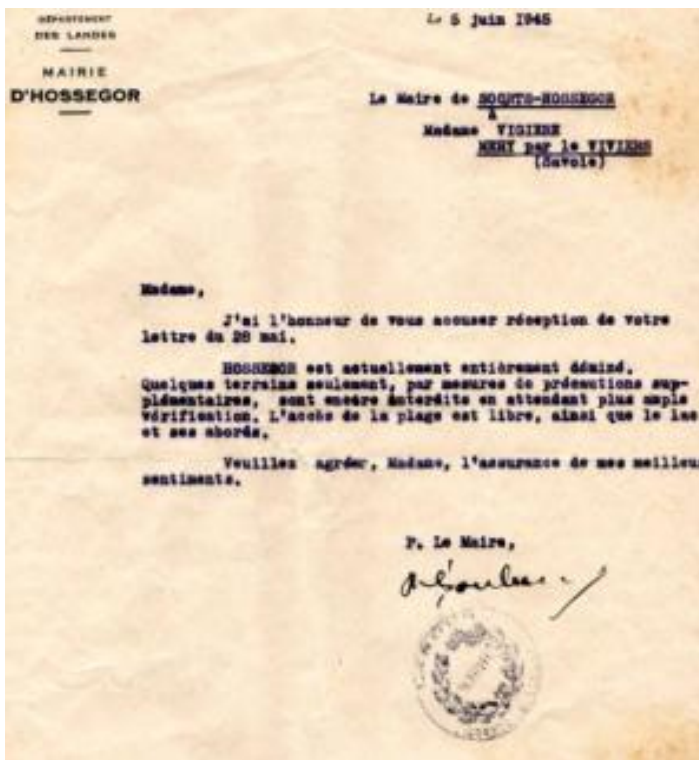
\*Jean Giono (*Manosque*, 30 mars 1895 -  
*Maison « Le Paradis » de Manosque*, 9  
octobre 1970) écrivain et scénariste  
français, d'une famille d'origine  
piémontaise. Un grand nombre de ses  
ouvrages a pour cadre le monde paysan  
provençal. Inspirée par son imagination et  
ses visions de la Grèce antique, son œuvre  
romanesque dépeint la condition de

l'homme dans le monde, face aux questions morales et métaphysiques et possède une portée universelle. Il est devenu célèbre notamment aux États-Unis en y publiant la nouvelle « *L'Homme qui plantait des arbres*. » - Il devint l'ami de Lucien Jacques, d'André Gide et de Jean Guéhenno, ainsi que du peintre Georges Gimel. Il resta néanmoins en marge de tous les courants de littérature de son temps. Frédéric Back (*né le 8 avril 1924, quartier de Sankt Arnual à Sarrebruck, Territoire du Bassin de la Sarre, et mort le 24 décembre 2013, à Montréal, Canada*) est un artiste peintre, illustrateur, muraliste et réalisateur de films d'animation, de renommée internationale, surtout connu pour ses deux Oscars (1982, 1988) et pour son film *L'Homme qui plantait des arbres*.

## **Des mets et des mots à Hossegor**

Les Amis du Lac organisent une soirée alliant gastronomie et la littérature vendredi au Lacotel. L'ouvrage « *Liberté* », publié par 18 auteurs des Amis du Lac, fera l'objet d'une présentation.

Information parue dans le  
journal *Sud-ouest* du lundi  
1<sup>er</sup> décembre 2014



Voici encore un document que nous partageons : Lettre du premier adjoint au maire d'Hossegor datée du 6 juin 1945 qui indique que *Hossegor est entièrement déminé, que l'accès de la plage est libre ainsi que les abords du lac...*



Bonjour à vous. Superbe le commentaire de *à qui le tour*. Merci car à mon tour de vous dire : c'est tellement vrai. Marie V.



**Les Amis de François Mauriac nous proposent une sortie à Brantôme**

L'association, fondée en 1973, a pour objet de maintenir la présence de l'œuvre de François Mauriac dans la vie intellectuelle contemporaine. Elle est ouverte à tous, sous réserve de l'agrément du Conseil d'administration et du règlement de la cotisation annuelle d'un montant de 20 euros. Les adhérents sont conviés à de nombreuses activités : balades littéraires à pied ou en vélo, conférences (*Bordeaux, Aiguillon, Uzeste...*), projections de films... De plus, chaque année, les adhérents reçoivent gratuitement *Les Cahiers de Malagar*. Le Président de l'association, **Claude Lesbats**, siège au Conseil d'administration du Centre François Mauriac. Pour le bureau de l'association, il est entouré d'**Anne-Marie Cocula** et de **Jean-Claude Ragot**, Vice-présidents, **Ghislaine Dumas**, trésorière, et d'**Astrid Llado**, secrétaire. Adresse : **Les Amis de François Mauriac** - Domaine de Malagar 17 route de Malagar - 10025 Saint-Maixant - 33213 Langon

Le **samedi 6 décembre 2014**, l'association des Amis de François Mauriac propose à ses adhérents un voyage en Dordogne, sur les pas de l'écrivain Pierre de Bourdeille, dit Brantôme. Au programme :

10h30 : Arrivée au Château de Richemont.  
12h45 : Déjeuner à Brantôme, au Restaurant Au Fil du temps.  
14h30 : Visite de l'abbaye de Brantôme  
17h00 : Retour vers Bordeaux et Langon



Pour participer, il vous suffit d'adhérer à l'association et de bulletin d'inscription avant le **2 décembre 2014**. Le déplacement se fera en autobus, pris en charge par l'association. Pour plus de commodité, il est prévu deux arrêts pour récupérer les adhérents, l'un au péage de Langon (7 h 30), l'autre à l'hôtel de ville de Talence (8 h 30). Chaque adhérent prendra à sa charge le restaurant (25€) et les visites (7,50€ les deux).

**Nouveau film de notre ami Andrés (de Jaca) que les Amis du lac connaissent bien car il est venu au studio 40 nous offrir une très belle conférence sur les liens historiques liés entre la France et l'Aragon...**

Pour information : Voici l'affiche du film (*ci-contre*), c'est le dernier film de notre ami Andrés. Il passera au Palais de Congrès de Jaca le 12 décembre à 20 h. - ( 2 euros l'entrée).

Amicalement – Jean R.

## Suite des « bons mots » de nos amis amateurs des troisièmes mi-temps de Rugby !



" Il n'y a pas dans la vie une plus belle maîtresse que l'équipe de France.

" (P. Villepreux)

" Dans la mêlée du quinze de France il vaut mieux faire le boucher que le veau. " (L. Armary)

" Un joueur phare, c'est quelqu'un qui est là pour éclairer, pas pour éblouir. " (J-P. Elissalde)

" Heureusement qu'il y avait mon nez, sinon je l'aurais pris dans la gueule. " (W. Spanghero)

" J'aurais aimé être un All-Black. Ca doit être bien de mettre des branlées à tout le monde. " (C. Juillet)

" Si on n'a rien compris à la passe, on n'a rien compris au rugby. " (M. Prat)

" Si on prend des coups sans les rendre, c'est terminé, le match est perdu ! " (R. Astre)

" Le rugby doit d'abord rester l'art de bien passer sa jeunesse. " (A. Alvarez)

" Le jeu, c'est tout ce qu'on fait sans y être obligé. " (M. Twain)

" Des mules comme nous, on n'en trouvera plus. " (J-L. Azarète)

" Un coup de poing, c'est pas salaud, c'est nerveux. " (B. Chevallier)

" Vous êtes venus pour brouter ou pour jouer au rugby ? " (A. Domenech)

" Je vous le dis les gars, on va faire de vilains vieux. " (M. Crauste)

" Si on fait de vilains vieillards, j'espère au moins qu'on aura des histoires à raconter. " (P. Berbizier)

" En rugby, c'est difficile de parler de soi. On dépend tellement des autres. " (E. Champ)

" Le rugby c'est le seul sport où l'on se rencontre, alors qu'ailleurs on se croise. " (L. Mias)

" Le rugby c'est comme l'amour, il faut donner avant de prendre. " (J-P. Rives)

" Le rugby, c'est l'histoire d'un ballon avec des copains autour et quand il n'y a plus de ballon, il reste les copains. C'est quand même l'essentiel. " (J-P. Rives)

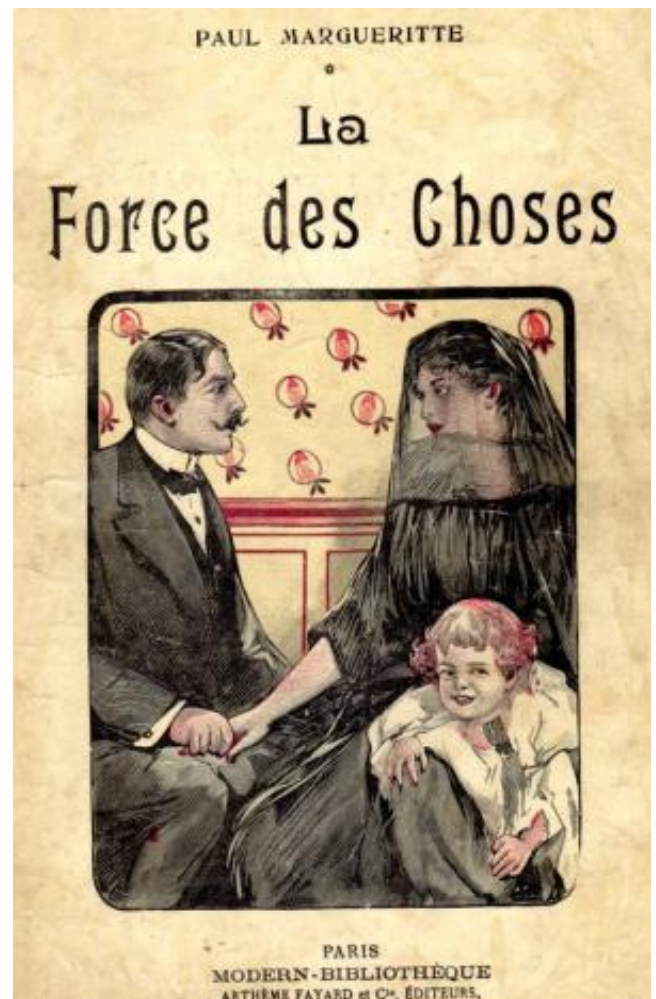
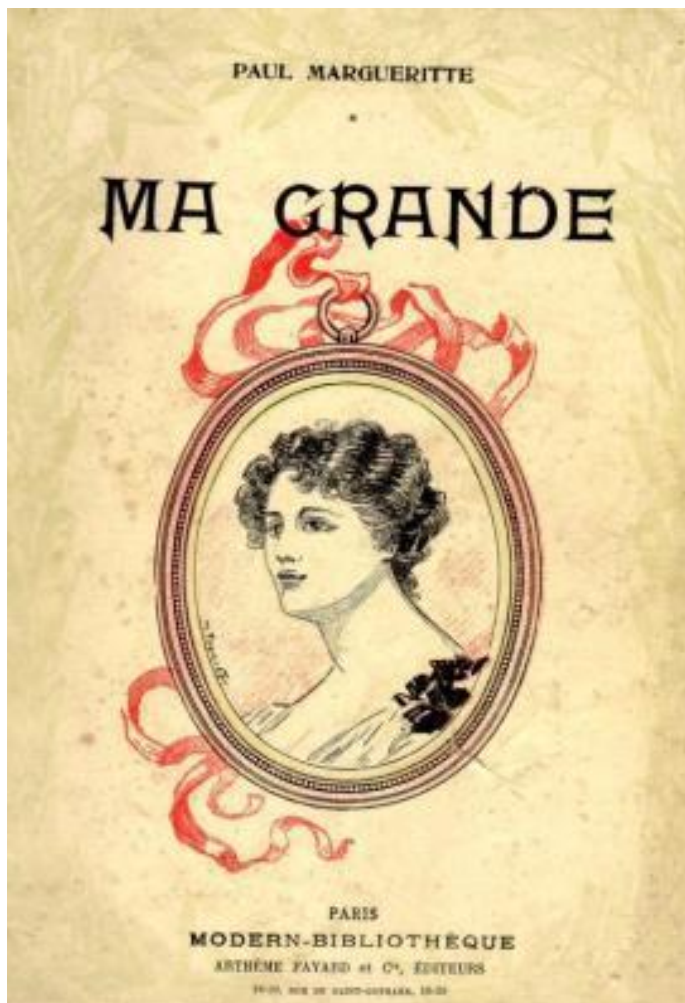
A vertical advertisement for AFM Téléthon. At the top, it says "Casino Hossegor" in a stylized font, with "05-06-07 DECEMBRE 2014" below it. The main text reads "AVIS AUX DONNATEURS, LE CASINO D'HOSSEGOR SOUTIENT LE TELETHON!". Below this is the AFM Téléthon logo, which includes a colorful sun-like icon and the text "AFMTELETHON INNOVER POUR GUERIR". The central part of the ad features two photographs: the top one shows a man holding a young child, and the bottom one shows a woman holding a child. Below the photos, it says "AFMTELETHON LE COMBAT DES PARENTS LA VIE DES ENFANTS" and "5 ET 6 DECEMBRE 2014 sur les chaînes de France Télévisions et partout en France". At the bottom, the address "119 Avenue Maurice Martin - 40150 Hossegor" and the phone number "05.58.41.99.99" are listed.

## Il est enfin sorti !

Nous évoquons il y a quelques semaines avec R. de Cobden et la Ligue, le premier livre de Frédéric Bastiat. En 1815, les Corn Laws sont votés et créent un monopole des céréales pour les céréaliers anglais. En 1838, le prix du blé décolle sur fond de crise économique : la pauvreté atteint des sommets et le chômage entraînent vers les bas-fonds victoriens les prolétaires anglais. Ceux-ci ne peuvent même plus nourrir leurs enfants à cause des Corn Laws. Un homme décide de se dresser contre la cause de ces déboires économiques : Richard Cobden. Frédéric Bastiat écrit alors son premier livre, racontant l'histoire de Cobden et de son succès contre les Corn Laws. Quel intérêt me direz-vous ? Eh bien, les Français se retrouvent face aux professions réglementées qui protègent leurs acquis qui réduisent le pouvoir d'achat des Français. Les situations se confondent. L'histoire de Richard Cobden illustre le pouvoir de l'opinion publique, quand elle sait se faire entendre. Comment, vous le découvrirez dans ce livre réédité pour la première fois depuis 1862.

*Note : PS : Découvrez comment les Anglais ont pu repousser leurs professions réglementées en lisant Cobden et la Ligue de Frédéric Bastiat 2014 Institut Coppet, 26 rue de la Bienfaisance - Paris 75008*

Les sorties de prix littéraires, la formidable promotion des nouveautés... présentées souvent comme des chefs d'œuvre et qui ne sont que des faits divers romancés, ne doivent pas nous faire oublier les livres anciens... qui comportent souvent plus de profondeur, de noblesse et de sagesse... C'est le cas sans doute des ouvrages publiés par l'hossegorien Paul Margueritte. Mais qui s'en souvient ?



**Saubrigues, La Mamisèle - Vendredi 12 Décembre / 21h Scène aux champs présente :**  
**Les voleurs de swing « Complètement à l'est »**

Quatre garçons dans le vent, qui nous viennent de Tours, avec leur violon, contrebasse, guitare et batterie ! Leur univers imaginaire est celui de la fête tzigane, où l'on se sent léger comme si on était ivre, heureux comme si on se mariait, fraternel comme si tout le monde s'aimait. Et mélomane ! Car le langage des Voleurs de Swing c'est la musique avant tout ! Une musique expressive, débridée, enjouée qui révèle toute sa puissance et sa saveur sur scène. « *Nous sommes là pour vous offrir une nouvelle ère, un nouveau vent. Nous proposons de vous instruire sans discipline et sans argent. Un enseignement bien plus humain, l'intelligence sans le pouvoir, la réussite sans l'examen. Bienvenue au déconservatoire !* » entonnent-ils dans leur dernier album sorti en 2014. Tout un programme, pour un tourbillon de notes et de gaieté qui va souffler sur Saubrigues en cette fin d'année ! En pratique : Vendredi 12 Décembre / 21 h - Tarif plein : 13€ - Réduit: 8.5€, -18 ans, étudiants, adhérents - Gratuit : - 12 ans - Carte Adhérent «Scène aux champs»: 15€ - Cette carte à remplir à la billetterie, lors de votre premier concert, donne droit : - à 2 places gratuites pour vos amis. - au tarif réduit 1 an dans toutes les salles «Scènes Départementales»

« Ce n'est pas parce que les choses sont difficiles que nous n'osons pas, c'est parce que nous n'osons pas qu'elles sont difficiles ». *Sénèque*

Pour tous les Amis qui, voyageant à travers le monde, n'ont pas vu l'automne...

