

LE FONDS DE DOTATION LABÉGORRE

siret 789 447 877 00018 - déclarée le 3 mai 2012, Préfecture des Landes - parution au Journal Officiel n° 39 du 29 septembre 2012 – annonce 1936

Sauvegarder, pérenniser, montrer et faire circuler en France et hors des frontières nationales, les œuvres de Serge Labégorre, artiste peintre français, protéger son image et celle de ses travaux, recueillir et préserver tout objet, texte, photo ou manuscrit relatif à sa carrière et à sa vie, dans des conditions propres à la meilleure mise en valeur de son œuvre...

Telle est partie de la mission que s'est fixée le FDD Labégorre.

Composition de son conseil d'administration

- Sophie Labégorre, présidente
 - Rosy Labégorre, présidente d'honneur
 - Francine Demichel, secrétaire générale
 - Véronique Labégorre, secrétaire
- Monsieur Jean-François Moueix, membre d'honneur et bienfaiteur

Le fonds de dotation (FDD) Labégorre a pour vocation d'être une structure opérationnelle, ce qui explique qu'il ait investi partie d'un lieu génériquement nommé *Fonds Labégorre*, à Seignosse*, afin d'établir des bureaux et un espace patrimonial sur le peintre éponyme.

Cet espace muséal permet la présentation d'œuvres de jeunesse de Serge Labégorre, dont beaucoup inspirées du littoral sud des Landes, du Béarn, de Biarritz... terres chères au cœur de l'artiste et de sa famille ; mais aussi des documents inédits et riches, premiers fruits du travail d'archivage et de conservation de notre patrimoine artistique français et aquitain que s'est assigné le Fonds de dotation Labégorre. En outre, il sera possible de voir en permanence des toiles contemporaines de l'artiste, et de consulter ou acheter les ouvrages et films consacrés à l'artiste.



« Rosy et les filles à la plage blanche Hossegor », 1966, Labégorre

fonds
LABEGORRE
pour la peinture

PATRIMOINE - GALERIE - RESTAURANT

Tout le reste du bâtiment, du site seignossais *Fonds Labégorre* est géré par une galerie d'art avec espace restauration.

En participant à l'organisation d'expositions dédiées à d'autres artistes, voire d'autres événements artistiques ou culturels, Le fonds de dotation Labégorre s'inscrit pleinement dans une démarche de soutien à la création locale et aux échanges avec la population ; soutien à la peinture bien entendu, par accueil d'ateliers, accueil de visites scolaires, de stagiaires, mais soutien également à l'ensemble du mouvement culturel.



« La jetée de Capbreton », 1965, Labégorre, 85x54, Huile sur bois

*Seignosse est une station balnéaire classée de la côte aquitaine, commune limitrophe d'Hossegor, située à une vingtaine de km de Biarritz ou Bayonne, à une trentaine de km de l'Espagne, à 100 km de Pau et 160 km au sud de Bordeaux. Cette implantation n'est pas incongrue puisque Serge Labégorre est aquitain, avec des racines girondines et basco-béarnaises.